



# Documento base

## Estrategias y herramientas para la docencia virtual

### CURSO-TALLER

**Modalidad:** en línea

**Duración:** 8 Semanas. (80 horas)

#### Descripción

Sin duda, el advenimiento de Internet y el desarrollo tecnológico han cambiado la forma de trabajar y de aprender, y esto ha dado pie a la aparición de nuevas modalidades y posibilidades: a distinto tiempo (de forma asíncrona) y en distinto lugar (a distancia). En la actualidad, alumnos y profesores se pueden comunicar salvando la distancia física, y los alumnos pueden recibir tutoría sin la necesidad de interacción presencial. Las nuevas tecnologías digitales y la Internet también han incidido en los métodos de enseñanza y aprendizaje hacia formas más colaborativas de trabajo. En definitiva, estamos ante una oportunidad sin precedentes para crear nuevos entornos de aprendizaje.

La proyección de los nuevos entornos para el aprendizaje está influida por la orientación de cada institución, así como por las políticas públicas vigentes, relacionadas con los procesos de enseñanza-aprendizaje. Si no se toman en cuenta estos marcos de actuación, existe el riesgo de generar propuestas educativas de tipo individualista y cerrada, que favorezcan el aislamiento y la competencia por encima de la colaboración, o, incluso, que actúen a favor de nuevas formas de analfabetismo y exclusión.

Si bien la educación a distancia mediada por la tecnología está ya generalizada e instalada en la mayor parte de las instituciones educativas, y de manera particular a partir de cambios que provocó la pandemia del COVID-19, es imprescindible tener en cuenta el contexto social, histórico, político y cultural de los pueblos latinoamericanos a los que pertenecen los destinatarios de esta propuesta educativa.

Desde la perspectiva del constructivismo social, la contribución de Vygotsky ha significado que el aprendizaje deje de ser considerado como una actividad individual, para conceptualizarse como un proceso social. Se ha comprobado que el estudiante aprende más eficazmente cuando lo hace en interacción con otros, cercanos o distantes.

Reconocemos que el aprendizaje tiene un componente individual y que, en términos de enseñanza, se debe permitir a cada alumno trabajar con independencia y a su propio ritmo; sin embargo, es necesario promover, paralelamente, la colaboración y el trabajo grupal, ya que de esa manera se establecen mejores condiciones generales de aprendizaje.

Es por ello que en este curso-taller realizamos una aproximación teórico-práctica a la metodología colaborativa. En la práctica, las plataformas virtuales son un espacio propicio para facilitar el trabajo colaborativo, pero su efectividad depende de la formación de los docentes para generar actividades de aprendizaje.

El aprendizaje y el conocimiento son fruto de la interacción social y, en ese sentido, es fundamental recuperar la idea de persona, de ser humano en relación con otros; de ser y aprender con el otro. No podemos desconocer que detrás de la pantalla existe una persona con historia, circunstancias, sufrimientos y esperanzas. Por eso, parte de nuestro cometido es colaborar a humanizar la tecnología.

Cuando en la educación a distancia se pierde de vista la dimensión humana, se transforma en una estrategia de mercado y, por tanto, deja de ser educación, en su dimensión de derecho humano.

Este curso-taller ofrece un marco teórico y experiencias prácticas en el diseño de actividades y el uso de herramientas para la educación mediada por la tecnología. Como el título lo indica, hay en la propuesta tres ejes: estrategias, herramientas y docencia virtual.

## Dirigido a

Docentes y asesores de distintos niveles educativos, de sistemas formales y no formales, que participan o se proyectan como actores en procesos de educación a distancia.

## Objetivo general

Adquirir conocimientos y destrezas en aspectos claves de la docencia virtual, el diseño de actividades y el uso de herramientas para la educación mediada por la tecnología.

## Objetivos específicos

- Reconocer la importancia de la figura del educador, los cambios en su rol y las habilidades que requiere desarrollar para una práctica docente a distancia
- Comprender las características y los modos en que pueden aprender las personas jóvenes y adultas que participan en un proceso de formación a distancia
- Identificar los elementos que se consideran fundamentales para realizar una mediación pedagógica dentro de un proceso de formación a distancia
- Reconocer e Incorporar a su práctica docente la metodología colaborativa como una estrategia para fortalecer las experiencias y aprendizajes de los participantes
- Analizar y comprender las formas, procesos y momentos idóneos para realizar la evaluación dentro de una situación de aprendizaje a distancia

## Contenidos

### I. Introducción

- Conocimiento del aula virtual
- Integración grupal
- Reflexión inicial
- Manejo de las herramientas disponibles en el aula virtual

### II. La figura del docente virtual

- Novedades en el rol docente
- El tutor virtual, una figura humanizante
- El perfil del tutor
- Herramientas para crear un video de presentación

### III. El estudiante en el ámbito virtual

- Nuevas formas de aprender
- Herramientas para construir un blog y encuestas

### IV. Metodología colaborativa

- Estrategias de aprendizaje colaborativo
- Nuevas actitudes para un modo nuevo de aprender
- Herramientas para encuentro simultáneo

## V. Mediación pedagógica

- Retroalimentación
- Distribución de contenidos y actividades
- Herramientas web para elaborar infografías y actividades didácticas

## VI. Desafíos de la comunicación virtual

- El docente, un comunicador
- Comunicación virtual adecuada
- Herramientas para realizar presentaciones en línea

## VII. Evaluación en ambientes virtuales

- Momentos de la evaluación
- El error como situación de aprendizaje
- Herramientas para construir instrumentos de evaluación, mapas conceptuales y mentales

## VIII. Evaluación y cierre

- Síntesis de aprendizajes
- Elaboración de carpeta de experiencias

## Metodología

Este curso taller se imparte en la modalidad de curso-taller, es decir, ofrece un marco teórico y experiencias prácticas en el diseño de actividades y el uso de herramientas para la educación mediada por la tecnología. Como el título lo indica, hay en la propuesta tres ejes: estrategias, herramientas y docencia virtual.

Por ser un curso-taller se realiza a partir de una metodología teórico-práctica a lo largo de ocho semanas en las cuales el estudiante tendrá la oportunidad de leer, reflexionar y descubrir herramientas de la Web para optimizar sus prácticas docentes y ponerlas en acción.

Como señalan Cabezas y Casillas,<sup>1</sup> en la llamada Web 2.0 priman los procesos de interrelación entre personas o grupos, a través del empleo de una gran cantidad y variedad de recursos para

---

<sup>1</sup> Cabezas, M. y S. Casillas (2009), "La Web 2.0: contexto pedagógico y utilidades didácticas", *Papeles Salmantinos de Educación*, núm. 13, pp. 247-266.

gestionar contenidos e información; constituye, por tanto, una aliada para construir conocimientos de forma colaborativa. En esta línea, buscamos proporcionar oportunidades para profundizar el aprendizaje colaborativo dentro y fuera de la plataforma Moodle elegida para el desarrollo del curso.

Abordaremos las actividades que se llevan a cabo durante el curso-taller en dos sentidos en los cuales se pretende incentivar la reflexión: desde la teoría hacia la práctica educativa, y desde la experiencia hacia la reflexión teórica. Es en este sentido que se entrelazan los conceptos teóricos con la realidad del contexto donde se desarrolla el trabajo docente. Estos espacios los hemos llamado:

1. Desde la reflexión: en el cual se propone, a partir de la lectura reflexiva, realizar algún trabajo utilizando diversas herramientas para el aprendizaje.
2. Desde la práctica: en el que deberán diseñar y ejecutar actividades para el aprendizaje en el nivel y realidad educativa donde cada uno se desempeña en este tiempo.

Además de los materiales de lectura básica y complementaria, también se aportarán links a tutoriales para el uso de las diversas herramientas y plataformas de uso gratuito que pueden escoger en Internet para las actividades y la práctica docente.

Se promoverá una interacción de los estudiantes con el docente, con diversos recursos y entre compañeros.

## Evaluación

Se considera la evaluación como un proceso formativo, por lo que en este curso taller se asume su carácter integral. Por la característica introductoria del curso, valoraremos más la realización de las actividades programadas que la asignación de una calificación numérica.

En nuestros sistemas educativos occidentales estamos muy condicionados por la búsqueda de excelencia y competitividad, que generalmente está identificada con el número 10, esto muchas veces pone a niños, jóvenes y adultos tras un número más que de un auténtico aprendizaje. También podría generar una situación de desigualdad entre quienes tienen más conocimientos o experiencias previas y aquellos que están recién comenzando a incursionar en la práctica de la educación virtual.

Por estas razones, en este curso evaluaremos de manera no numérica, marcando: *Actividad acreditada o No acreditada*. El resultado será acompañado de un breve dictamen o retroalimentación elaborado por el docente, en el que el estudiante podrá identificar los aspectos, contenidos o habilidades que precisa desarrollar para integrar los aprendizajes propuestos.

También se llevarán a cabo ejercicios de co-evaluación por parte del tutor y de los compañeros, por considerarse un eslabón más del proceso de aprendizaje.

Por tanto, se realizará una evaluación procesual basada en la participación en las actividades propuestas para cada semana.

Para la acreditación del Curso taller será indispensable la participación activa en cada una de las actividades y tener como mínimo el 70% de actividades cubiertas.

Recomendamos de manera general:

- Lectura atenta y respeto de las consignas para cada actividad.
- Trabajo dentro de los plazos establecidos y continuidad en la participación, anticipando al docente si hubiera algún motivo de ausencia.
- Participaciones pertinentes: relacionadas con el tema que se está tratando, puntuales y propositivas.
- Correcta escritura: claridad conceptual, expresiones gramaticalmente bien formuladas, buena ortografía y referenciando adecuado de los textos utilizados.
- Actitud dialogante: apertura frente a la diversidad de visiones y opiniones, expresión respetuosa, actitud receptiva e integradora que favorezca el aprendizaje colaborativo.

Como Evaluación Final se solicitará en la última semana una Carpeta de Experiencias que proponemos ir construyendo a lo largo del Curso, en la que, eligiendo un formato ppt, pdf, video u otro, cada participante expresará lo más significativo de cada semana: destacar la temática, algún comentario de las lecturas propuestas que le haya sido significativa, una o dos expresiones de compañeros en los foros, la experiencia del trabajo grupal, si lo hubo; la vivencia en la actividad práctica, integrando también imágenes, sentires, dificultades o logros obtenidos. Será muy importante incorporar reflexiones personales que justifiquen la selección realizada de textos y experiencias en cada semana vivida en el curso.

## Perfil de ingreso

Es importante que el participante tenga conocimientos básicos en el uso y manejo de equipo de cómputo, navegación de Internet, correo electrónico y el uso de aplicaciones web. Preferentemente con experiencia docente o interés en el campo educativo.

## Perfil de egreso

Al finalizar el curso-taller, el participante podrá resignificar su propia práctica educativa desde nuevos escenarios digitales; comprenderá las posibilidades que otorgan las tecnologías para su práctica educativa y será capaz de aplicar estrategias didácticas para una práctica educativa mediada por tecnología.

## Cuerpo docente

El equipo de docentes que imparte el programa cuenta con una amplia preparación académica y una extensa experiencia en gestión de plataformas y recursos digitales para impartir clases a distancia.

## Bibliografía

Álvarez, J. M. (2001) *Evaluar para conocer, examinar para excluir*. Ediciones Morata, S.L.  
<https://www.fceia.unr.edu.ar/geii/maestria/2013/10masCelman/%C3%81lvarez%20M%C3%A9ndez-Evaluar%20para%20conocer%20examinar%20para%20excluir006.pdf>

Cabezas, M., & Casillas, S. (2009). La Web 2.0. Contexto pedagógico y utilidades didácticas. *Papeles Salmantinos de Educación*. (13), 247-266.  
<https://summa.upsa.es/pdf.vm?id=29478&lang=es>

Elder, L. & Richard, P. (2002) *El arte de formular preguntas esenciales*. Fundación para pensamiento crítico.  
<https://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-AskingQuestions.pdf>

Galindo, L. (coord.). (2015). *El aprendizaje colaborativo en ambientes virtuales*. Cenid.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=652184>

García, L. (Coord.) (2009). *Concepción y tendencias de la Educación a Distancia en América Latina* (Documentos de trabajo 2). Organización de Estados Iberoamericanos.

[https://www.researchgate.net/publication/235731739\\_Concepcion\\_y\\_tendencias\\_de\\_la\\_educacion\\_a\\_distancia\\_en\\_America\\_Latina](https://www.researchgate.net/publication/235731739_Concepcion_y_tendencias_de_la_educacion_a_distancia_en_America_Latina)

Kemelmajer, C. (2020, 9 de abril). Educación en tiempos de pandemia: consejos de especialistas para enriquecer las aulas virtuales (Comentario analítico en el sitio web del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas CONICET).

<https://www.conicet.gov.ar/educacion-en-tiempos-de-pandemia-consejos-de-especialistas-para-enriquecer-las-aulas-virtuales/>

Pagano, C. M. (2008) Los tutores en educación a distancia. Un aporte teórico. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*.

<https://rusc.uoc.edu/rusc/ca/index.php/rusc/article/download/v4n2-pagano/304-1220-2-PB.pdf>

Prieto, D. (2010). *Mediación pedagógica de las tecnologías en el espacio de la educación superior*. Docplayer.

<https://docplayer.es/89003267-Mediacion-pedagogica-de-las-tecnologias-en-el-espacio-de-la-educacion-superior-daniel-prieto-castillo-mendoza-febrero-de-2010.html>